



LES RENCONTRES D'AUBERGINE

Edition 2026 – Conditions générales

Conditions générales à conserver par l'artiste

Candidature :

- Le dossier de candidature doit être envoyé avant le 11 novembre 2025 par mail à l'adresse lesrencontresdubergine@gmail.com
- Les résultats seront communiqués mi-décembre 2025, après la tenue du comité de sélection.

Critères de sélection :

- La sélection se fait sur les propositions des artistes, en réponse au thème donné.
- Toutes les disciplines des arts plastiques sont éligibles.
- A qualité égale, priorité est donnée aux candidatures n'ayant jamais participé aux précédentes éditions des Rencontres d'Aubergine.

Engagement de l'artiste sélectionné :

Aucun pourcentage n'est réclamé sur les ventes éventuelles d'œuvres et aucun droit d'entrée n'est demandé aux artistes avant sélection.

Tout artiste sélectionné :

- est invité à [adhérer à l'association des Rencontres d'Aubergine](#) (10 €) afin de soutenir son action ;
- s'engage à respecter le fonctionnement du lieu qui lui a été attribué et à imaginer un accrochage/installation tenant compte de l'identité ou de l'histoire de ce lieu ;
- s'engage à assurer l'accrochage puis le démontage en lien avec l'équipe des Rencontres d'Aubergine ;
- s'engage à fournir un texte pour le cartel et un visuel de qualité pour la communication ;
- s'engage à être présent au vernissage nomade des expositions le samedi 4 avril 2026.

Engagement des Rencontres d'Aubergine :

Les Rencontres d'Aubergine et tous les bénévoles organisent l'évènement et son vernissage festif (*Tout autre vernissage particulier est possible mais à la charge de l'artiste*).

L'équipe met en relation les participants et les lieux, s'occupe de l'accueil des artistes et des œuvres, aide à l'accrochage, se charge de la production et de la diffusion d'affiches et de flyers, ainsi que de toute la communication.

Dates et lieux d'exposition :

Du **4 au 25 avril 2026**.

L'accrochage se fait la semaine qui précède le 4 avril, en accord avec les propriétaires des lieux.

Il s'agit d'une seule et même manifestation collective constituée de plusieurs expositions dans divers lieux commerciaux et patrimoniaux de Villeneuve Lez Avignon, en accès libre.

Constitution du dossier :

- **Bulletin de candidature** daté et signé avec l'acceptation des conditions générales.
- Quelques lignes sur votre **démarche artistique** et votre travail, accompagnées **de visuels**.
- **Une proposition artistique sur le thème de l'année** avec une photo ou des croquis.